

Delfim Santos

Delfim Pinto dos Santos (Porto, Portugal 1907 — Cascais, Portugal, 1966) fut un philosophe, pédagogue, critique et professeur universitaire portugais.

Biographie

Né à Porto, il commence à travailler à l'âge de onze ans, pour aider son père, Arnaldo Pinto, dans son magasin d'orfèvrerie. Peu après la disparition de celui-ci, en 1922, et lorsqu'il n'a que quinze ans, il comprend que sa vocation se trouvait dans les études. Il s'inscrit au lycée en cours du soir, obtenant le baccalauréat en 1927 - section scientifique et section littéraire. A cette époque, il s'est fortement engagé dans les activités culturelles et sportives de l' YMCA, à caractère réformé.

En 1931 il obtient sa licence en Sciences Historiques et Philosophiques à la Faculté de Lettres de l' Université de Porto. Il suit les cours de Leonardo Coimbra, dont il devient l' ami et l'admirateur, si bien qu'il n'a pas été un disciple du philosophe du Créationnisme. Il suit également les cours de Luís Cardim, Teixeira Rego, Newton de Macedo et Aarão de Lacerda. Parmi ses condisciples on compte Álvaro Ribeiro, Agostinho da Silva, Adolfo Casais Monteiro et Sant'Anna Dionísio, parmi d'autres. Après ses études, il fait son stage au Lycée National José Falcão, à Coimbra (1931-1932). L'année suivante il s' inscrit en Études Pédagogiques à l'Université de Coimbra et conclut en juillet 1934 son agrégation à Lisbonne, au Lycée Normal de Pedro Nunes (1933-1934). Il poursuit sa carrière en qualité de professeur agrégé au Lycée Gil Vicente (jusqu'en 1935).

En octobre 1935 il part à Vienne pendant deux ans, en tant que boursier de l'Institut de Haute Culture, pour étudier avec les philosophes Moritz Schlick, Karl Bühler et Othmar Spann, et participer aux séminaires du Cercle de Vienne; en route, il rend visite à Henri Bergson à Paris. Il écrit alors un essai critique sur le Néopositivisme, intitulé *Appréciation critique du positivisme*, qu'il présente comme rapport de fin d'études devant l'Institut de Haute Culture. Au semestre d'hiver de 1936 il part à Berlin pour un premier contact avec Nicolai Hartmann et Eduard Spranger. En 1937 on le trouve à l' University College de Londres pour étudier avec John Macmurray, et au Trinity College (Cambridge), où une partie du Cercle de Vienne s'était exilé, et où il travaille avec Charlie Dunbar Broad^[1] et George Edward Moore; ce dernier sera remplacé en 1939 par le membre du cercle viennois Ludwig Wittgenstein.^[2]

En 1937, il rentre au Portugal, avant de partir à nouveau pour l' Allemagne en tant que lecteur de langue portugaise à l'Université de Berlin. Il y fréquente les séminaires de Nicolai Hartmann et visite Fribourg dans le but de connaître la pensée de Martin Heidegger, dont il est un lecteur attentif. Il reçoit en 1940 le titre de docteur à la Faculté de Lettres de l'Université de Coimbra pour une thèse intitulée *Connaissance et réalité*. Il repart à Berlin jusqu'en 1942, date à laquelle il rentre définitivement au Portugal.

En 1946 il se présente au concours de professeur extraordinaire de la Section des Sciences Pédagogiques de la Faculté des Lettres de l'Université de Lisbonne avec un travail intitulé *Fondamentation existentiel de la pédagogie*, et en 1950 il devient le premier professeur titulaire de la chaire de Pédagogie au Portugal. Il est responsable des modules d'Histoire de l'Éducation, Organisation et Administration Scolaire, Éthique, et Histoire de la Philosophie Ancienne (1943-47), ainsi que du séminaire de Pédagogie et Didactique depuis 1948. Il a également été professeur de Psychologie et Sociologie à l'Académie Militaire portugaise entre 1955 et 1962.

Il participe à de nombreux colloques internationaux de philosophie en Europe, notamment le IXe Congrès international de philosophie, (Congrès Descartes)^[3] en 1937, Paris, France, et en 1949 il intègre la délégation portugaise au Congrès National de Philosophie à Mendoza, Argentine. Avec d'autres intellectuels portugais, il participe, en 1954, aux commémorations du IV Centenaire de la Fondation de la Ville de São Paulo, Brésil.

En 1962, il propose à la Fondation Gulbenkian de créer un Centre de Recherche Pédagogique au sein de la Fondation, devenant son directeur entre 1963 et 1966, date de son décès. Il a été membre de l'Académie des Sciences de Lisbonne, et en hommage son nom a été donné à une école de Lisbonne et à plusieurs rues portugaises,

notamment à Lisbonne (Telheiras), à Outorela (Carnaxide), à Évora et à Custóias (Matosinhos).

Œuvre

La quasi totalité de son œuvre philosophique, pédagogique, critique et épistolaire a été publiée en quatre volumes par la Fondation Gulbenkian. Elle recouvre des domaines essentiellement philosophiques et pédagogiques, mais aussi des questions culturelles et d'actualité reflétant les préoccupations de son époque: l'individu dans la collectivité, l'humanité en guerre, l'homme et la technique, la déshumanisation. Sensible à la valeur pédagogique du cinéma et à ses potentialités didactiques Delfim Santos a proposé des commentaires et des conférences sur plusieurs films, notamment *Le Fils Prodigue* (Luis Trenker, Allemagne 1934), *Le Troisième Homme* (Carol Reed, USA 1949) et *Umberto D.* (Vittorio de Sica, Italie 1952).

Certains articles et lettres de Delfim Santos se trouvent en ligne:

- SANTOS, Delfim. *Carta a Hermann Hesse*. Lisboa: 1948 ^[4]
- SANTOS, Delfim. *Da Ambiguidade na Metafísica*. Mendoza: 1949 ^[5]
- SANTOS, Delfim. *Pedagogia como Ciência Autônoma*. Mendoza: 1949 ^[5]
- SANTOS, Delfim. *Prefácio a 'Ele e o Outro' de Hermann Hesse*. Lisbonne: Guimarães eds. 1952 ^[6]

Principaux thèmes

Le versant philosophique de son œuvre concerne particulièrement la philosophie allemande du XX^e siècle. Au début de sa carrière, il se penche sur le problème de l'application des méthodes mathématiques et des sciences naturelles à l'étude de l'homme (critique du néopositivisme de Vienne). Il s'intéresse ensuite à l'onto-phénoménologie de Nicolai Hartmann, qui devient son directeur de recherche à Berlin, et à la caractérisation du réel pas comme unité mais comme multiplicité. A la suite de Hartmann, il adhère à une "philosophie des problèmes", aporétique, et non à celle des systèmes et des solutions. Il explore enfin les possibilités d'une anthropologie philosophique à caractère existentiel et son application à la pédagogie. A la recherche d'une synthèse existentielle entre philosophie et pédagogie, il a développé un important travail d'actualisation et de renouveau de la pensée pédagogique portugaise avec plusieurs propositions d'organisation scolaire pour tous les niveaux d'enseignement, depuis la maternelle jusqu'à l'université. Il s'est particulièrement attaché à une réflexion sur les problèmes d'enseignement technique et professionnel, d'orientation et à l'importance des caractères au sein de l'éducation.

Dans le domaine de l'histoire de l'éducation il a publié des études sur la *paideia* grecque et sur des éducateurs étrangers tels que Pestalozzi et Maria Montessori, et le portugais Adolpho Coelho, parmi d'autres. Il a introduit au Portugal la caractérologie de René le Senne et la psychologie vocationnelle et professionnelle comme auxiliaires de l'éducation.

Dans le champ littéraire il a collaboré à la doctrine du groupe de la revue *Presença* et a maintenu un contact personnel et épistolaire avec l'écrivain allemand Hermann Hesse (Prix Nobel de la Littérature de 1946) dont l'œuvre s'intéresse aux questions d'éducation. Grâce à son initiative, est publiée en 1952 à Lisbonne, la première traduction portugaise de Hesse, la nouvelle *Klein und Wagner*, traduite par la germaniste Manuela de Sousa Marques.^[7]

Annexes

Sources

- COELHO, Jacinto do Prado. 'Traços Biográficos de Delfim Santos', Março de 1968, introd. a *Obras Completas*, Vol I. Lisbonne: Gulbenkian 1982, v-ix.
- RIBEIRO, Álvaro. *Cartas Para Delfim Santos 1931 - 1956*. Lisbonne: Fundação Lusíada.
- SANTOS, Delfim. *Curriculum Vitae*, Lisbonne: ed. do Autor 1949.
- SANTOS, Delfim. *Obras Completas*, Lisbonne: en cours de réédition.

Bibliographie

- AAVV. *Octogésimo Aniversário do Prof. Delfim Santos*. Lisbonne: Centro Cultural Delfim Santos 1990.
- BELO, José M. C. *Para uma Teoria Política da Educação: Actualidade do Pensamento Filosófico, Pedagógico e Didáctico de Delfim Santos*. Lisbonne: Gulbenkian 1999.
- GANHO, Maria de Lourdes Sirgado. *O Essencial sobre Delfim Santos*. Lisbonne: INCM.
- MARINHO, José. 'Delfim Santos e a Filosofia Situada' e 'A Ontofenomenologia em Delfim Santos', in *Estudos sobre o Pensamento Português Contemporâneo*. Lisbonne 1981.
- MARQUES, Maria de Lurdes Santos Fonseca. *O Pensamento Filosófico de Delfim Santos*. Lisbonne: INCM 2007.
- MIRANDA, Manuel Guedes da Silva. *Delfim Santos: a Metafísica como Filosofia Fundamental*. Lisbonne: Gulbenkian 2003.
- MIRANDA, Rui Lopo. 'Delfim Pinto dos Santos', in António NÓVOA (dir.), *Dicionário de Educadores Portugueses*. Porto: Asa 2003, 1262-1265.
- QUADROS, António. 'Delfim Santos – Introdução ao Pensamento Filosófico e Pedagógico', *Leonardo* 2, 1989.
- SOVERAL, Cristiana de (ed.). *Delfim Santos e a Escola do Porto*. Lisbonne: INCM 2009.
- SOVERAL E PASZKIEWICZ, Cristiana Abranches de. *A Filosofia Pedagógica de Delfim Santos*. Lisbonne: INCM 2000.

Notes et références

- [1] Papers of Charlie Dunbar Broad (1887-1971), philosopher (<http://janus.lib.cam.ac.uk/db/node.xsp?id=EAD/GBR/0016/BROAD>)
- [2] Papers of Ludwig Wittgenstein (1889-1951), philosopher (<http://rabbit.trin.cam.ac.uk/~jon/Witt/Wittgenstein.html>)
- [3] http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/phlou_0776-555x_1937_num_40_56_3063
- [4] http://www.multiculturas.com/delfimsantos/manuela/carta_ds_hh.htm
- [5] <http://www.filosofia.org/aut/003/m49a0840.htm>
- [6] http://www.multiculturas.com/delfimsantos/manuela/textos/DELFIN_SANTOS_pref_Ele_e_o_Outro_Hermann_Hesse_1952.pdf
- [7] MARQUES, Manuela de Sousa. *Hermann Hesse em Portugal, Apontamentos sobre a sua tradução e recepção*, Lisboa 1978, 2008 (<http://www.multiculturas.com/delfimsantos/manuela/Hesse.htm>)

Voir Aussi

Liens externes (en portugais)

- "DELFINIANA" Site officiel d'études sur Delfim Santos (<http://www.delfimsantos.org/>)
- ÉCOLE DELFIM SANTOS. *Biographie du Prof. Delfim Santos*. Lisboa (http://www.eb23-delfim-santos.rcts.pt/biografia_ds.htm)
- GANHO, Maria de Lourdes Sirgado. *Da Filosofia de Delfim Santos* (http://www.eb23-delfim-santos.rcts.pt/obra_ds.htm)
- GANHO, Maria de Lourdes Sirgado. *Delfim Pinto dos Santos*. Lisbonne: IC, 1998 (<http://cvc.instituto-camoes.pt/filosofia/1910i.html>)
- Delfim Pinto dos Santos (http://sigarra.up.pt/up/web_base.gera_pagina?P_pagina=1004278)

Articles connexes

- Nicolai Hartmann
 - Phénoménologie
 - Existentialisme
 - Martin Heidegger
 - Néopositivisme
 - Cercle de Vienne
 - A Águia, revue littéraire portugaise
 - Presença, revue littéraire portugaise
 - Hermann Hesse
-

Sources et contributeurs de l'article

Delfim Santos *Source:* <http://fr.wikipedia.org/w/index.php?oldid=58341299> *Contributeurs:* PhillipSaav, Surréalatino

Licence

Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported
<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>
